

横浜映像天国

Yokohama Entertainment Paradise

ShowCase

27th/2023

Theater : 横浜映像天国賞

横浜芸能賞

NationalMakersContentsMarket : 出展市

Party : 交流会

Entertainment Preview Live : 横浜映像天国<試写会>

グランカフェヨコハマザ

「横浜映像天国」実行委員会

シネマダッシュ・チームヨコハマ / スワロー映画倶楽部

CinemaDashTeamYokohama / SWALLOW MOVIE CLUB

「横浜映像天国」のあゆみ

<前史>

1983年3月

横浜桜木町駅前（横浜働く青少年いこいの家ホール）にて

自主映画定期上映会「ビジュアルビスタヨコハマ」（横浜映像展開）開催 以降毎月開催

映画監督 野村芳太郎氏など来場

1986年

会場移転（横浜青年館）季刊開催に変更

16mm映画「蛍川」「アンパンマン」など地域むけ上映も並行開催

1990年代

・会場移転（大倉山記念館）「横浜上映茶会天国」にて季刊開催

以降「大倉山 秋の芸術祭」参加開催 「横浜映像劇展」

横浜市南区イベント「南だべ祭」上映、イベント参加

・横浜市岩間市民プラザ「岩間映像祭」開催

・ゲスト、恩地日出雄監督、すずきじゅんいち監督 「羅生門」削除部分朗読上演

1995年12月

「岩間映像祭リバーズ」アマチュア映像祭にジョイント

1996年

「ヨコハマインディーズボックスイワマ」として季刊定期開催

<開催>

10月1th

総括映画祭として「横浜映像天国」開催

会場・横浜市岩間市民プラザホール

インディーズ映像を4つのカテゴリーにわけて紹介

ホームビデオ・キャラクター・アニメーション・ドラマ

バーチャル映像とイリュージョン・活弁自主映画

「夢見るように眠りたい」林海象 監督ゲストトーク

1998年2th

キャラクター・ドラマ作品セレクション

ラサール石井さん監督 35mm自主映画「六悪党」

「恋と花火と観覧車」35mm上映 砂本量監督ゲストトーク

1999年3th

16mm 作品限定作品募集

イメージフォーラム系優秀作品上映ゲストトーク

2000年4th

当日観客による作品投票作品募集・「脳の休日」水戸ひねき監督作品上映

松竹大船撮影所スタッフトーク・鎌倉映画塾特集・デジタル映像特集

横浜映画コーディネータ福寿祁久雄氏トーク

2001年5th

横浜映像トピックコント

当日観客による作品投票作品募集・予選公開上映会（横浜関内アカデミー劇場）

外国映像制作法「白イ陰」 国内映像作法「忘れられない女」 両監督トーク

2002 年 6th

横浜映像トピック・横浜フィルムコミッション・デジタル映像紹介
横浜映像天国アワード・女性活動弁士・澤登 翠さんゲスト

2003 年 7th

横浜映像天国アワード・横浜フィルムコミッション・若手活動弁士上映会

2004 年 8th

横浜映像トピック・横浜フィルムコミッション
横浜映像天国アワード ドキュメンタリー作品
グランプリ作品 宮澤晴恵さん『おバーちゃんが行く!』
審査員賞 『good morning YOKOHAMA』 特別賞 『ほほほオウほべつ』
招待作品 16mm 上映

2005 年 9th

横浜フィルムコミッション・横浜映像天国この10年を総括・横浜ロケ作品紹介
横浜映像天国グランプリ アワード受賞作品 宮澤晴恵さん『家宝のつくり方』
フィクション・ノンフィクション2年連続受賞
審査員賞 田中 隼さん『悲劇で見るか、喜劇でみるか』

2006 年 10th

アワードグランプリ作品 九鬼正範さん『小谷さん家のペコちゃん』
審査員賞 西野雄士さん『ポーラの恋人』

2007 年 11th

アワード審査員賞 観客賞 『SECRET PLAN』
特別賞 『La riziere 田んぼ de ファッションショー』

2008 年 12th

アワードグランプリ作品 横山善太さん『Loved Letter』
審査員賞 矢野英樹さん『カニと食卓』 特別賞 大野将志さん『ロゼオ』

2009 年 13th

横浜開港 150 年、映画祭独自記念映画「つたえたいこと」上映、1~3 月 3 話連続
アワードグランプリ作品 横山拓矢さん『兎と侍は町へ出る』
審査員賞 太田真博さん『狐に小豆飯』 特別賞（新人賞）竹葉リサさん『花の喉の男の話』

2010 年 14th

横浜映画劇場史跡ドキュメンタリー「横浜映画座物語<準備編>」上映
アワードグランプリ作品 待場勝利さん『Yokohama34~オールドボーイたちの歌声~』
審査員賞 池田暁さん「飛ぶ風景」
特別賞新人監督賞 安田淳一さん「RunningMan」

2011 年 15th

・横浜映画劇場「横浜オデロン座開場 100 年記念インタビュー
製作上映
・特別セミナー<デジタルシネマワークフロー>
パネラー デジタルカルチャー都市秋葉原の総合映像技術企業 (株) UVN 金森 郁東
・平成の喜劇王 高田純次主演映画『ホームカミング』 完成紹介 ゲスト: 監督 飯島敏宏氏
・バンラデシュ現実を伝える「アリ地獄のような街」(監督 シュボシシュ・ロイ) 作品紹介
アワードグランプリ作品 『職務遂行』
審査員賞 「夏の移動図書館」
特別賞 「バス停は、あのころのまま」

2012年 16th

・開催会場・横浜にぎわい座チャーレ

・1月ステージ部門：(ヨコハマエンターテインメントアワード) **横浜映像芸能賞 開催**
落語、パフォーマンス、朗読劇、和太鼓ライブ映像

・3月映像部門：**横浜映像天国賞**

・ゲスト監督西川文恵、審査員参加「あぜみちジャンピンッ！」作品紹介
アワードグランプリ作品『ひとりぼっちの世界』監督 三原慧悟さん
審査員賞「正当防衛」監督 伊野紗紀さん
特別賞「ぼくらはみんな、つながっている。」監督 南 周平さん

2013年 17th

開催会場・横浜にぎわい座チャーレ

(映像部門) **横浜映像天国賞** アワードグランプリ作品『カメラガール』監督 中野 森さん
審査員賞「あるロボットの話」監督 三原慧悟さん

(ヨコハマエンターテインメントアワード) **横浜芸能賞** (横浜5分劇) 落語「鈴が森」酢葉月亭はじる
「ヨコハマアーティスト：ヨコハマン」横浜を愛するアーティストグループのホワイエ展示

2014年 18th

開催会場・横浜にぎわい座チャーレ

(映像部門) **横浜映像天国賞**
アワードグランプリ作品『こぶたのワルツ』監督 岡田久幸さん
審査員・主演女優賞 桃子さん

(ヨコハマエンターテインメントアワード) **横浜芸能賞**
落語「鈴が森」酢葉月亭はじる
トリックボイス・マイカルフッシー

招待作品：「GLADIATORS」グラディエーターズ
パフォーマンスユニット「ADAM」アダム

2015年 19th

開催会場・横浜にぎわい座チャーレ

(映像部門) **横浜映像天国賞**
アワードグランプリ作品『自分と天道虫と首吊りの部屋』監督 中村光男さん
審査員・監督賞中村光男さん

(ヨコハマエンターテインメントアワード) **横浜芸能賞**
マジック 安藤節子さん

招待作品：「死闘―神子上典膳と善鬼―

封切り作品：「あすいろのうた」EarthColorSong (4K 作品)

2016年 20th

開催会場・横浜にぎわい座チャーレ

(映像部門) **横浜映像天国賞**
アワードグランプリ作品『ミックス』監督 松本 動さん
審査員・作品賞『彼の中の愛してる』赤松 桜さん

(ヨコハマエンターテインメントアワード) **横浜芸能賞**

殺陣 [自明流殺陣剣術](#)

スペシャルプログラム

横浜発、お嬢様系アイドル!『山手壺番館』新春スペシャルライブ!
新春お笑いスペシャル!ビックボーイズ なべかずお横浜乱入トーク!
横浜映像天国 20周年記念作品『横浜映画都市』上映

2017年 21th

開催会場・横浜にぎわい座チャーレ

(映像部門) 横浜映像天国賞

アワードグランプリ作品・審査員賞 『ガチャガチャ』監督 松本 動さん
(ヨコハマエンターテインメントアワード) 横浜芸能賞 落語 酔葉月亭はじる

2018年 22th

開催会場・横浜にぎわい座チャーレ

(映像部門) 横浜映像天国賞

アワードグランプリ作品 『公衆電話』監督 松本 動さん (連続3冠受賞)
審査員賞 『白馬岳』監督 高橋真之介さん
(ヨコハマエンターテインメントアワード) 横浜芸能賞 落語 酔葉月亭はじる (3冠受賞)

2019年 23th

開催会場・横浜にぎわい座チャーレ

(映像部門) 横浜映像天国賞

アワードグランプリ作品 『カセットテープ』監督 松本 動さん (連続4冠受賞)
審査員賞 『Dancer of the woman』監督 小野光洋さん
(ヨコハマエンターテインメントアワード) 横浜芸能賞 落語 酔葉月亭はじる (4冠受賞)
漫才 うすくら屋

2020年 24th

開催会場・横浜にぎわい座チャーレ

(映像部門) 横浜映像天国賞

アワードグランプリ作品 『Chaos & Drive』監督 赤松 桜さん
審査員賞 『
(ヨコハマエンターテインメントアワード) 横浜芸能賞 演歌 三月ゆか with アコーディオンさん
落語 酔葉月亭はじる (5冠受賞)

2021年 25th

開催会場・横浜にぎわい座チャーレ 開催同時ライブ配信

(映像部門) 横浜映像天国賞

アワードグランプリ作品 『君の心が聴けるウサギの耳がほしい』監督: 市川良也さん
作品賞 『ペレット』監督 松本 動さん
(ヨコハマエンターテインメントアワード) 横浜芸能賞 落語 酔葉月亭はじる (6冠受賞)

2022年 26th

開催会場・横浜にぎわい座チャーレ 開催同時ライブ配信 (無料、チケット制)

審査員 福寿祁久雄、沢井小次郎、西田敦大

司会 瀬川美紅

(映像部門) 横浜映像天国賞

アワードグランプリ作品 『初色』監督 松本 動さん
(ヨコハマエンターテインメントアワード) 横浜芸能賞 落語 酔葉月亭はじる (7冠受賞)

共催実績 財団法人 横浜市文化振興財団

後援実績 神奈川県、横浜市、神奈川新聞社、テレビ神奈川、RF ラジオ日本



第27回
横浜映像天国 2023

開催概要 自主制作映像の公募と上映、
実演上演の公募と上演
上記作品、演目の観客投票によるコンペティション
招待演目の上演

開催 令和5年(2023年)1月3日(火) 12時30分開場
劇場 横浜にぎわい座シャーレ(最大100席) 入場料金 ¥1,000-



「横浜映像天国賞」YOKOHAMA NEWCINEMA AWARD 上映



「横浜芸能賞(ヨコハマエンターテインメントアワード)」YOKOHAMA ENTERTAINMENT AWARD 上演



CinemaTownYokohama 2023 NewYearSpecial

お問い合わせ・応募先

横浜映像天国実行委員会

〒233-0003 横浜市港南区港南1-5-3 ANEST ROOM 内 齊藤 宛
電話 070-6460-0945 Mail nda_swallow@yahoo.co.jp

第27回

横浜映像天国 2023

開催概要

Event

2023,1,3(Tu) 12:30 Start!

横浜にぎわい座シャーレ(100Seats)

¥1,000-

「横浜映像天国賞」YOKOHAMA NEWCINEMA AWARD 上映作品

『 いいひと止まりのスキル 』 2022.4min HD

監督 繁田健治

『 フラッシュバック 』 2021.10min

監督: 白澤康宏

『 この国で、幸せになるの。 』 2022.22min

監督: 市川良也

『 DOLL 』 2022.20min

監督: 小野光洋

『 明日の献立 』 2022.20min

監督: 木内一裕

『 戦え！ 剣真否郎 』 2022.10min

監督: 舛本昌幸

「横浜芸能賞(ヨコハマエンターテインメントアワード)」YOKOHAMA ENTERTAINMENT AWARD

(予定) 「マジック」 ジュリアーノ

「シンガーソングライター」 ロロチャン

「イギル演奏」 マイゴール

「舞踊」 宇治ノ華 梨扇 家元

「漫談」 バラバラダ

「歌手」 絵川ゆうこ

「歌謡アコーディオン」 三月ゆか、飯田国雄

「演歌芸人」 みどり○みき

「英落語」 鹿鳴家うさぎ

「落語」 酢葉月亭ばじる

審査委員長: 沢井小次郎

福寿祁久雄

映画制作プロデューサー

[オフィシャルサイト \(riku.co.jp\)](http://riku.co.jp)

アシスタント 田中くるみ

司会: 田中巴里

[タイムリーオフィス - \(timely-office.com\)](http://timely-office.com)

CinemaTownYokohama 2021 NewYearSpecial

お問い合わせ・応募先

横浜映像天国実行委員会

〒233-0003 横浜市港南区港南 1-5-3 ANEST ROOM 内 斉藤 宛

電話 070-6460-0945

Mail nda_swallow@yahoo.co.jp